



# POT OF GOLD

**Chorégraphe** *Liam Hrycan*  
**Description** Danse en ligne  
**Niveau** Intermédiaire  
**Musique** Dance Above The Rainbow / Ronan Hardiman 117 BPM

**1-8** **SAILOR STEP, SAILOR STEP, BEHIND UNWIND FULL TURN, SIDE ROCK STEP,**  
1&2 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite  
3&4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche  
5-6 Croiser le PD derrière le PG - 1 tour complet à droite sur place (*Poids sur le PD*)  
7-8 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD  
Vous pouvez plier les genoux et vous baisser sur le tour complet, remontez au Rock Step

**9-16** **SAILOR STEP, SAILOR STEP, BEHIND UNWIND FULL TURN, SIDE ROCK STEP,**  
1&2 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche  
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite  
5-6 Croiser le PG derrière le PD - 1 tour complet à gauche sur place (*Poids sur le PG*)  
7-8 Rock du PD à droite - Retour sur le PG  
Vous pouvez plier les genoux et vous baisser sur le tour complet, remontez au Rock Step

**17-24** **CHASSE, CROSS ROCK STEP, CHASSE, CROSS ROCK STEP,**  
1&2 PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite  
3-4 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD  
5&6 PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche  
7-8 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG

**25-32** **CHASSE ¼ TURN, STEP, PIVOT ½ TURN, FULL TURN FORWARD, FORWARD SHUFFLE,**  
1&2 PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite, 1/4 de tour à droite  
3&4 PG devant - Pivote ½ tour à droite  
5-6 PG devant, 1/2 tour à droite - PD derrière, 1/2 tour à droite  
7&8 PG devant - PD à côté du PG - PG devant

**33-40** **RIGHT MAMBO, LEFT BACK MAMBO, STEP, PIVOT ½ TURN, STAMP, STAMP,**  
1&2 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière  
3&4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG devant  
5-6 PD devant - Pivote ½ tour à gauche  
7& Stamp PD devant - Taper des mains (*excepté pour le premier mur*)  
8& Stamp PG devant - Taper des mains (*excepté pour le premier mur*)

**41-48** **RIGHT MAMBO, LEFT BACK MAMBO, STEP, PIVOT ½ TURN, STAMP, STAMP,**  
1&2 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière  
3&4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG devant  
5-6 PD devant - Pivote ½ tour à gauche  
7& Stamp PD devant - Taper des mains (*excepté pour le premier mur*)  
8& Stamp PG devant - Taper des mains (*excepté pour le premier mur*)





# POT OF GOLD

## **49-52 LEFT WEAVE WITH SYNCOPATED RIGHT HEEL TOUCH, TOGETHER,**

1-2-3 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
&4 PG à côté du PD, angle de 45° vers la D - Toucher le talon D devant  
& PD à côté du PG

## **53-56 RIGHT WEAVE WITH SYNCOPATED LEFT HEEL TOUCH, TOGETHER,**

1-2-3 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
&4 PD à côté du PG, angle de 45° vers la G - Toucher le talon G devant  
& PG à côté du PD

## **57-64 JAZZ BOX ½ TURN, STAMP, CHASSE, STOMP, KICK.**

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière, 1/4 de tour à droite  
3-4 PD à droite, 1/4 de tour à droite - Stamp du PG près du PD (*Poids sur PD*)  
5&6 PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche  
7-8 Stomp du PD près du PG - Kick du PD devant en 45 degrés à droite  
*Taper dans les mains sur le compte de 8, sauf sur le premier mur*



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

